

Inhalt

I	Theoretische Grundlegung.....	9
1.	Fragestellung und Aufbau der Arbeit	9
1.1	Aufbau und Lesehinweise.....	10
1.2	Zusammenfassende Argumentation.....	11
2.	Sprachliches Handeln und seine Untersuchung.....	12
2.1	Interaktion, Kommunikation und Sprache.....	12
2.2	Sprache und Kommunikation in der Sprachwissenschaft	15
2.3	Musteranalyse.....	19
2.4	Das Verhältnis von mündlicher und schriftlicher	27
2.5	Ein entwicklungssensitiver Textbegriff.....	29
2.6	Schrift, Schreiben und Text	30
	Exkurs:Die Entwicklung der Schrift.....	31
2.7	Die Analyse der Schreibentwicklung	36
3.	Entwicklungsforschung.....	38
3.1	Was ist Entwicklung?.....	38
	Exkurs zur Begrifflichkeit.....	39
3.2	Ontogenese und Entwicklungspsychologie.....	41
3.2.1	Klassischer Kognitivismus (Piaget)	41
3.2.2	Lerntheorie (Bandura)	44
3.2.3	Theorie der Informationsverarbeitung	46
3.2.4	Handlungstheoretische Ansätze (Bruner, Wygotski)	47
3.2.5	Resümee	50
3.3	Soziale Kognition	51
3.3.1	Entwicklung der sozialen Kognition.....	53
3.3.2	Entwicklungsniveaus	55
3.3.3	Resümee	56
4.	Schreibentwicklung.....	57
4.1	Kindlicher Spracherwerb.....	57
4.1.1	Das Unterstützungssystem nach Bruner.....	57
4.1.2	Gemeinsames Erzählen nach Hausendorf/Quasthoff.....	59
4.1.3	Die Bedeutung der Handlungsmuster im Spracherwerb.....	61
4.2	Schriftspracherwerb.....	66
4.2.1	Textproduktion / Schreiben	66
4.2.2	Niederschreiben	66
4.2.3	Phasen des Schriftspracherwerbs	67
4.2.4	Resümee	69

4.3	Aufsatzunterricht.....	70
4.3.1	Die Geschichte des Aufsatzes	71
4.3.2	Aktuelle Situation der allgemeinen Sprachdidaktik	82
4.3.3	Aktuelle Situation der Aufsatzdidaktik	86
4.4	Schreibforschung.....	88
4.4.1	Historischer Hintergrund.....	89
4.4.2	Ergebnisse der Schreibforschung	91
4.4.3	Einige kritische Anmerkungen zur Methodologie	100
4.5	Die Schreibentwicklung	105
4.5.1	Erklärungs dilemma.....	105
4.5.2	Prinzipien der Entwicklung	108
4.5.3	Probleme in der Schreibentwicklung.....	110
4.5.4	Entwicklungsniveaus	111
4.6	Entwicklung der Instruktionsfähigkeit	118
II	Die Untersuchung.....	121
5.	Die Handlung „Zeitmessen“ als einfache Handlung.....	121
5.1	Die Uhr.....	121
5.2	Die Handlung „Zeitmessen“	122
5.2.1	Die Handlungselemente	122
5.2.2	Zwecke der Uhrnutzung	125
5.2.3	Die Struktur des Zeitmessens	125
5.2.4	Die Handlung „Einen Zeitraum messen“	127
6.	Die Instruktion als komplexe Handlung	131
6.1	Der Zweck der Instruktion.....	131
6.2	Untersuchungen über Instruktionen	133
6.3	Die Struktur der Instruktion	138
6.4	Resümee.....	143
7.	Die Textart „Bedienungsanleitung“	144
7.1	Die Bedienungsanleitung als komplexe Textart	144
7.1.1	Institutionelle Einbindung	144
7.1.2	Die Zwecksetzung der Anleitung: Vermittlung und Über- lieferung von Bedienungswissen.....	145
7.1.3	Kommunikative Bedingungen.....	146
7.1.4	Elemente der Bedienungsanleitung	148
7.2	Anweisen	150
7.2.1	Veranlassende Sprechhandlungen	151
7.2.2	Die theoretische Bestimmung des Imperativs.....	154
7.2.3	Aufforderungssätze	156
7.2.4	Nicht-eingebettete Infinitivkonstruktionen	159
7.2.5	Aussagesätze im Präsens.....	163
7.2.6	Die kommunikative Funktion veranlassender Sprechhandlungen	165
7.2.7	Weitere Anweisungsformen im Überblick	166

7.3	Optionen angeben	167
7.3.1	Bedingte Optionsangaben	170
7.3.2	Instrumentelle Optionsangaben	170
7.4	Repräsentieren	174
7.4.1	Verbale Beschreibungen	176
7.4.2	Ikonische Abbildungen	180
7.5	Erklären	183
7.5.1	Bedeutungserklärungen	184
7.5.2	Technische Erläuterungen	186
7.6	Komplexe Anleitungen	187
7.6.1	Begründete Anleitungen	187
7.6.2	Erklärende Anleitungen	194
7.6.3	Bedingte Anleitungen	196
7.6.4	Begrenzte Anleitungen	197
7.7	Das Schreiben von Bedienungsanleitungen	198
7.7.1	Der Schreibprozeß	200
8.	Das Textkorpus	203
8.1	Halbexperimentelle Datenerhebung	203
8.2	Datenaufbereitung	204
9.	Untersuchung der Schreibentwicklung	208
9.1	Entwicklungsniveau (0): Nicht-anleitende Scheintexte	208
9.1.1	Textfragmente	209
9.1.2	Textrudimente	211
9.2	Entwicklungsniveau (1): Bedienungslogische Anleitungskerne	213
9.2.1	Beschränkung auf den Anleitungskern	214
9.2.2	Der Anleitungskern: Beschreibende Anweisungsketten	216
9.2.3	Revisionen	233
9.2.4	Zusammenfassung	238
9.3	Entwicklungsniveau (2): Leserorientierte Anleitungen	244
9.3.1	Einbezug weiterer Elemente der Bedienungsanleitung	244
9.3.2	Anleitungskern	247
9.3.3	Revisionen	255
9.3.4	Zusammenfassung	259
9.4	Entwicklungsniveau (3): Zweckorientierte Anleitungen	264
9.4.1	Anleitungskern	266
9.4.2	Planung und Revision	283
9.4.3	Zusammenfassung	292
10.	Die Schreibentwicklung im Überblick	294
10.1	Dimensionen der Schreibentwicklung	294
10.2	Die Entwicklungsfolge im Überblick	295
10.2.1	Entwicklungsniveau (1)	295
10.2.2	Entwicklungsniveau (2)	296
10.2.3	Niveau (3)	298

10.3 Entwicklungsprinzipien	299
Verzeichnis der Abbildungen	311
Verzeichnis der Beispiele.....	312
Literatur	313
Anhang: Dokumentation der untersuchten Textbeispiele.....	336