

## Inhalt

<b>1. Einleitung</b> .....	<b>7</b>
<b>2. Sprachbiografien</b> .....	<b>12</b>
2.1 Begriffsklärung und Korpus .....	12
2.2 Erste sprachbiografische Arbeiten .....	13
2.2.1 Das Mannheimer Aussiedler-Projekt (Meng) .....	13
2.2.2. Biografische Studie zu Migrationsprozessen von Französisinnen (Ricker) .....	14
2.2.3 Sprachbiografien normaler schweizerischer Bürger (Franceschini) .....	14
2.3 Das Basel-Prag-Projekt (Franceschini/Miecznikowski) .....	15
2.3.1 Charakteristische Merkmale von Sprachbiografien (Franceschini) .....	15
2.3.2 Ergebnisse sprachbiografischer Forschungen in Tschechien I (Nekvapil).....	17
2.3.3 Ergebnisse sprachbiografischer Forschungen in Tschechien II (Hašová) .....	19
2.4 Miecznikowskis formale Herangehensweise bei Basler Sprachbiografien .....	19
2.5 Die Sprachbiografie einer Deutschen Im Tessin (Carmine) .....	21
2.6 Weitere sprachbiografische Projekte in Auswahl .....	21
2.6.1 Sprachbiografien von in der DDR geborenen Deutschen (Fix/Barth) .....	21
2.6.2 Sprachbiografien deutscher Migranten der 2. Generation in Israel (Betten) .....	23
2.6.3 Sprachbiografien im sprachlichen Grenzgebiet Südtirol (Veronesi) .....	24
2.6.4 Neue Europäische Mehrsprachigkeit (Treichel/Bethge) .....	26
2.6.5 Sprachbiografien studentischer Migrantinnen (Miecznikowski) .....	27
2.6.6 Sprachbiografien ausgewanderter Sprecher deutschböhmischer Varianten (Eller) .....	28
2.6.7 Soziolinguistische Untersuchung in Wien zum Spracherwerb in der Migration (Brzić).....	29
2.7 Sprachbiografien und Biografische Forschung .....	31
<b>3. Identität</b> .....	<b>35</b>
3.1 Die Entwicklung des Identitätsbegriffes .....	35
3.1.1 Personale und soziale Identität .....	35
3.1.2 Der Identitätsbegriff und der amerikanische Pragmatismus.....	36
3.1.3 Der Identitätsbegriff und die Psychoanalyse .....	39
3.2 Strukturelle Bestimmung des Identitätsbegriffes und narrative Identität.....	41
3.2.1 Kontinuität .....	41
3.2.2 Konsistenz und Kohärenz.....	42
3.2.3 Narrative Identität .....	43
3.3 Kollektive Identität .....	45
3.4 Soziale Identität nach Tajfel .....	48
3.4.1 Die Theorie der sozialen Identität (SIT) .....	48
3.4.2 Kritik an der Anwendung der Theorie der sozialen Identität .....	52
3.5 Sprachliche Identität.....	53
3.6 Code-Switching (CS) und Sprachenwechsel als Identitätsmarker .....	62
<b>4. Forschungsdesign</b> .....	<b>77</b>
4.1 Allgemeines: .....	77
4.2 Entstehung und Planung des Projektes .....	77
4.3 Die Datenerhebungstechnik .....	78
4.4 Die Auswahl der Familien .....	80
4.5 Die Datenerhebung der narrativen und der Leitfadeninterviews .....	83

## Penya: Sprachbiografien und sprachliche Identität

4.6 Die Transkription und Analyse der Interviews .....	84
4.7 Die Planung des Familiensettings .....	86
4.8 Das Propositions-Validierungs-Verfahren (PVV).....	87
4.8.1 Die Auswahl und Aufarbeitung der Propositionen .....	88
4.8.2 Praktische Umsetzung des PVV .....	90
4.9 Transkription und Auswertung des Familiensettings .....	93
4.10 Die besondere Situation der Familie T .....	93
<b>5. Zur sprachbiografischen Analyseverfahren .....</b>	<b>95</b>
5.1 Recherche geeigneter Analyseverfahren .....	95
5.2 Umsetzung in Form einer Sequentiellen Analyse.....	96
5.2.1 Grundlagen .....	96
5.2.2 Darstellung der Sequentiellen Analyse.....	102
5.2.3 Exemplarische Analyse (Probandin M(T)).....	103
5.2.4 Die Gesamtgestalt der Lebensgeschichte in M(T)s narrativen Segmenten .....	113
<b>6. Die dokumentarische Methode: methodisches Vorgehen bei der Analyse der Gruppendiskussionen .....</b>	<b>114</b>
6.1 Grundannahmen der dokumentarischen Methode .....	114
6.2 Der Forschungsablauf der dokumentarischen Methode .....	115
6.2.1 Thematischer Verlauf .....	116
6.2.2 Formulierende Interpretation .....	116
6.2.3 Reflektierende Interpretation .....	116
6.2.4 Fallbeschreibung und Typenbildung.....	120
6.3 Analyse exemplarischer Passagen Familie V.....	122
6.3.1 Diskussion über Sprachvermischung .....	122
6.3.2 Diskussion über Sprachblockaden .....	124
<b>7. Familie V .....</b>	<b>132</b>
7.1 Identitätsdarstellungen in den Einzelinterviews der Familienmitglieder.....	132
7.1.1 Die Mutter M(V) .....	132
7.1.2 Der Vater V(V).....	151
7.1.3 Die Tochter T(V).....	164
7.1.4 Der Sohn S(V).....	180
7.2 Ausschnitt und Analyse eines Segments aus dem Interview mit M(V) .....	193
7.3 Identitäre Gruppendiskussionen bei Familie V .....	200
7.3.1 Vergleich der Kollektive auf Fröhlichkeit .....	200
7.3.2 Das Fluchen in beiden Ländern.....	205
7.3.3 Die deutschen Zahlen und der deutsche Charakter .....	209
7.3.4 Der Nachname und die Deutschen.....	212
7.3.5 Lernen zweisprachige Kinder langsamer? .....	215
7.3.6 Diskussion über nationale Identität?.....	219
7.3.7 Überforderung durch Zweisprachigkeit.....	221
7.3.8 Das Problem mit der Muttersprache .....	222
7.3.9 Die Reinheit der Sprache .....	229
7.3.10 Blockaden .....	230
7.4 Überindividuelle sprachliche Merkmale bei Familie V.....	230
7.4.1 Sprachliche Leichtigkeit und Neugierde vs. extreme Korrektheit .....	230
7.4.2 Sprachlosigkeit vs. Sprachen als Geschenk.....	231
7.4.3 Vermeidung von Spannungen vs. Stereotype .....	232
7.4.4 Die ausgeprägte Sprachbewusstheit .....	233
7.4.5 Zukunftsaussichten aus der Perspektive der Kinder.....	234

<b>8. Familie F</b> .....	<b>236</b>
8.1 <i>Identitätsdarstellungen in den Einzelinterviews der Familienmitglieder</i> .....	236
8.1.1 Die Mutter M(F) .....	236
8.1.2 Der Vater V(F) .....	251
8.1.3 Die Tochter T(F) .....	260
8.2 <i>Identitäre Gruppendiskussionen bei Familie F</i> .....	270
8.2.1 Deutsch als graue Sprache .....	270
8.2.2 Unzulänglichkeiten in der deutschen Sprache .....	271
8.2.3 Deutsch-finnische Bikulturalität .....	272
8.2.4 Die nationale Identität .....	274
8.2.5 Das Code-Switching .....	276
8.2.6 Nachteile zweisprachiger Erziehung? .....	278
8.2.7 Sprachenerwerb und Einstellung zu Ausländern .....	280
8.2.8 Der deutsche Familienname und die finnische Sprache .....	282
8.3 <i>Überindividuelle sprachliche Merkmale bei Familie F</i> .....	283
8.3.1 Sprache als Zugang zur kollektiven Identität .....	283
8.3.2 Das Ausbleiben von Bikulturalität .....	284
8.3.3 Perfektion (auch bei der Zweisprachigkeit) .....	286
<b>9. Familie T</b> .....	<b>287</b>
9.0.1 Vorbemerkung .....	287
9.0.2 Die Familie .....	287
9.1 <i>Identitätsdarstellungen in den Einzelinterviews der Familienmitglieder</i> .....	288
9.1.1 Die Mutter M(V) .....	288
9.1.2 Der Lebensgefährte L(T) .....	305
9.1.3 Die Tochter T(T) .....	341
9.2 <i>Identitäre Gruppendiskussion bei Familie T</i> .....	356
9.2.1 Vorbemerkung .....	356
9.2.2 Diskussion .....	357
9.2.3 Analyse .....	364
9.2.4 Fazit .....	369
9.3 <i>Überindividuelle sprachliche Merkmale bei Familie T</i> .....	369
9.3.1 Die zu einem passende Sprache (finden) .....	369
9.3.2 Die sprachliche und kulturelle Verortung in einem Kollektiv .....	371
<b>10. Familie C</b> .....	<b>374</b>
10.1 <i>Identitätsdarstellungen in den Einzelinterviews der Familienmitglieder</i> .....	375
10.1.1 Die Mutter M(C) .....	375
10.1.2. Der Stiefvater und Vater SV(C) .....	403
10.1.3 Die Tochter T(C) .....	423
10.2 <i>Identitäre Gruppendiskussionen bei Familie C</i> .....	441
10.2.1 Sprache und soziale Schicht in China .....	441
10.2.2 Vorteile beim Beherrschen mehrerer Sprachen .....	444
10.2.3 Nachteile des Englischen als Familiensprache .....	445
10.2.4 Zukunftsaussichten junger Deutsch-Chinesen in Deutschland .....	447
10.2.5 Sprachen und Kulturen: Vergleich Deutsch – Chinesisch .....	450
10.2.6 Phonetische Schwierigkeiten für Chinesen beim Sprechen indogermanischer Sprachen .....	453
10.2.7 Vorurteile gegenüber einer Fremdsprache als Familiensprache .....	454
10.2.8 Als Chinesen immer fremd in Deutschland? .....	455
10.2.9 Chinesische Namen in Deutschland .....	456
10.2.10 Verwirrende deutsche Zahlen .....	458
10.2.11 Gibt es überhaupt eine deutsche Grammatik? .....	459
10.3 <i>Überindividuelle sprachliche Merkmale bei Familie C</i> .....	462

## Penya: Sprachbiografien und sprachliche Identität

10.3.1 Englisch als identitätsstiftende Sprache .....	462
10.3.2 Das Einzelkämpfertum.....	464
<b>11. Elf Thesen als Zusammenfassung und Vergleich .....</b>	<b>468</b>
1. These: Die Frage nach nationaler, kultureller oder sprachlicher Zugehörigkeit erzeugt unnötige/störende Spannungen.....	468
2. These: Jugendliche können genau bestimmen, zu welchen Kollektiven sie gehören.....	471
3. These: Jugendliche sind in der Lage, ein Ende familiärer Zweisprachigkeit vorwegzunehmen .....	472
4. These: Bei drohendem Bruch mit einer der Hauptsprachen ist eine abweichende multilinguale Konstellation möglich.....	473
5. These: Flexibilität bei Eltern beugt Migrationsabsichten bei Kindern vor .....	473
6. These: Assimilation eines Elternteils kann zu sprachlicher Emigration bei Kindern führen .....	475
7. These: Eine internationale multilinguale Identität liegt für bilinguale Kinder und Jugendliche in greifbarer Nähe.....	476
8. These: Unsicherheit beim Migrationsprozess beeinträchtigt eine starke sprachliche und kulturelle Identität bei den Kindern.....	477
9. These: Handlungsschematische Erfolge der migrierten Eltern stärken die sprachliche Identität ihrer Kinder .....	479
10. These: Sprachliche (Un-)Korrektheit der Eltern überträgt sich nicht zwangsläufig auf die Kinder .....	480
11. These: Code-Switching wird zwar als Bedrohung angesehen, beeinträchtigt die sprachliche Performanz jedoch nicht .....	481
Schlusswort.....	482
<b>12. Bibliographie: .....</b>	<b>483</b>
<b>Anhang.....</b>	<b>497</b>
1. Minimal-Transkription der Interviews: .....	497
2. Leitfaden für die Interviews .....	497
2.1 Erzählgenerierende Fragen.....	497
2.2 Leitfadeninterview.....	497
3 Transkripte der Interviews.....	499